



## İçindekiler / Sommaire

### *In memoriam*

Doç. Dr. Nevzat Yılmaz  
Prof. Dr. Kemal Özmen

BAUDELAIRE DOSYASI  
DOSSIER BAUDELAIRE

Baudelaire için Dramatik Bir Okuma XXII Senfonik Şiir XVI Bir “Tür” Şiir-Tiyatro için  
Empati Denemesi

Tuğrul İnal  
[Araştırma Makalesi]

Baudelaire’in Wagner’in Sanatına Duyduğu Büyük İlgi

Nedim Kula  
[Araştırma Makalesi]

Pastiş Nedir: Charles Baudelaire ve Cahit Sıtkı Tarancı’da Metinlerarası Okuma

Yavuz Kızılcım  
[Araştırma Makalesi]

ÇEŞİTLİ İNCELEMELER  
CONSIDERATIONS  
GENERALES

Çekilmemiş Bir Fotoğrafta Kendini Arayanlar Marguerite Duras ve Annie Ernaux

Sevim Akten  
[Araştırma Makalesi]

Migrance et errance : retourner au Liban dans *Au grand soleil cachez vos filles* d’Abla  
Farhoud

Arzu Etensel İldem  
[Araştırma Makalesi]

Romain Gary'nin Lady L. Adlı Romanında Kimlik Dönüşümü  
Mükrem Yaman  
[Araştırma Makalesi]

Claude Royet-Journoudet le parti pris de l'infime  
Glenn W. Fetzer  
[Araştırma Makalesi]

Quentin Mournon ve Roman: İzleksel Bir Giriş  
Kubilay Aktulum  
[Araştırma Makalesi]

1662-1972 Yılları Arası Fransa – Türkiye İlişkilerine Diplomatik Arşiv Belgeleri Üzerinden  
Tematik ve Kronolojik Bir Bakış  
Nazik Göktaş  
[Araştırma Makalesi]

*Taşlandım Hangi Gün Ağıt Yaktımsa: Sennur Sezer'in İlk Şiirleri ve Aykırı Şiir Dili*  
Okan Yılmaz – Didem Ardalı Büyükarman  
[Araştırma Makalesi]